

## 23) Comment signaler avec les défausses.

La défense est aussi importante que l'attaque. Il est souvent possible de faire chuter le contrat adverse si l'on s'est bien accordé sur la signification des défausses.

La signification des défausses doit être différenciée entre un contrat à SA et un contrat à la couleur.

Il faut en plus se rappeler que la défausse la plus significative est toujours la première, car les défausses faites à jeu avancé, sont souvent des défausses forcées et donc moins transparentes.

### Défausses dans un contrat à la couleur.

#### Défausses dans la même couleur.

Supposons que l'atout soit ♥ et que l'entame du partenaire soit ♣. Si l'on veut l'encourager à continuer avec ♣, on jouera une carte haute, tandis qu'une carte basse refusera cette couleur.

Carte haute encourage et carte basse refuse.

#### Défausses en dehors de la couleur jouée.

En général ces défausses sont effectuées quand le déclarant bâte les atouts et nous n'avons plus d'atout à fournir.

C'est le moment de signaler au partenaire la couleur qu'on aimerait qu'il joue à la première occasion.

Supposons que l'atout soit ♥. Au troisième tour d'atout on n'a plus de ♥ à fournir. Si l'on joue une carte pair la défausse indique une préférence, s'il s'agit d'une carte basse comme 2, 4 ou 6, on demande la couleur moins chère entre les deux qui restent. S'il s'agit d'une carte haute comme le 8 ou le 10, on demande la couleur plus chère entre les deux qui restent.

Dans ce cas si l'on défausse le 2 ♣ ou le 4 ♣ on demande les ♦, mais si la défausse est 8 ♦ on demande les ♠.

Toujours dans le même cas, avec atout ♥, si la défausse est impair (haute ou basse) elle est directe, c'est-à-dire qu'elle demande directement la couleur défaussée. Si au troisième tour d'atout on n'a plus de ♥ à fournir et notre défausse est le 3 ♦, 5 ♦, 7 ♦ ou 9 ♦ cela signifie qu'on demande ♦.

Cette technique nous permet d'appeler une couleur de 3 façons différentes.

Pour appeler les ♦ on peut défausser :

- le 3 ♦, 5 ♦, 7 ♦ ou 9 ♦ (défausse directe)

- le 2♣ , 4♣ 6♣ (défausse préférentielle)

- le 8♠ 10♠ (défausse préférentielle)

On ne peut pas se plaindre, on a 9 cartes différentes à disposition pour signaler qu'on veut que notre partenaire joue ♦ à la première occasion.

## **Défausses dans un contrat à SA.**

### **Défausses dans la même couleur.**

Nos adversaires jouent à SA et notre partenaire entame♣. Si on a intérêt qu'il continue à♣ on jouera une carte basse (le contraire de ce qu'on fait pour un contrat à la couleur) si l'on ne veut pas de♣ , on jouera une carte haute.

Carte haute refuse, carte basse encourage.

### **Défausses en dehors de la couleur jouée.**

Nos adversaires jouent à SA, le déclarant ou notre partenaire joue♠ et nous n'avons pas de♠ à fournir. Les défausses en dehors de la couleur sont toujours préférentielles à SA (pair ou impair peu importe). Si nous défaussons le 2♣ ou 3♣ cela signifie qu'on veut la couleur la moins chère entre les deux qui restent c'est-à-dire ♦. Si au contraire on défausse le 7♥ ou 8♥ cela signifie que l'on veut la couleur la plus chère entre les deux qui restent, encore une fois on veut ♦.

Avec cette technique on aura toujours la carte nécessaire pour appeler la couleur désirée.