## 12) Réponse à l'ouverture de 1 dans une majeure avec un soutien 3<sup>ème</sup> et main compétitive, encourageante ou FM.

Quand notre partenaire ouvre d' 1 ♥ ou d' 1 ♠ et nous avons un soutien 3ème avec 5-11 PH, il est absolument nécessaire de diversifier notre réponse en dépendance de la force de notre main. Pour faire cela il est nécessaire :

- a) Diviser notre ample fourchette en deux segments : 5-8 et 9-11.
- **b)** Dans le cas de fourchette 9-11, si l'ouvreur a 12-13 PH, il faut qu'il puisse faire une investigation afin de pouvoir décider s'il est mieux de s'arrêter dans un partiel ou bien s'il peut conclure à manche.

Sur ouverture d'1 , avec un soutien 3ème et 5-8 PH, on annonce 2 , sur quoi l'ouvreur avec 11-15 PH va dire 2 , et nous passeront. Avec 16-18 PH l'ouvreur va dire 3 , et nous passeront avec 5-6 PH et concluront à 4 , avec 7-8 PH.

Toujours sur l'ouverture d'1 , avec un soutien 3 ème et 9-11 PH, on va annoncer 2♥ sur quoi l'ouvreur va conclure à 4♥ avec force adéquate ou bien, avec 12-13 PH il fera des investigations additionnelles. C'est-àdire que sur 2♥, l'ouvreur annonce 3♣, 3♦, 2NT pour montrer un singleton / vide (S/V) à♣, ♦ ou ♠: si le S/V est apprécié et utile, par exemple à front de 3 petites cartes, le répondant ira à 4 . Si, au contraire, le S/V n'est pas apprécié, le répondant conclura à 3 . Si au contraire l'ouvreur, sur 2♥, annonce 2♠, cela oblige à 2SA sur quoi l'ouvreur annoncera 3♣, 3♦, 3♥, montrant une couleur de 4 cartes ou il a besoin d'un fit honneur pour éliminer des perdantes, respectivement à♣, ♦ ou ♠. Le répondant avec un fit d'au moins deux honneurs (R et 10, Q et J, ou mieux) conclura a 4 tandis que sans un fit honneur dans la couleur demandée, il annoncera 3 . On cherche ainsi de résoudre le problème de ces mains limite ou l'ouvreur a 12-13 PH et le répondant a 10-11 avec un fit de 8 cartes, ou' s'arrêter a 3 ou annoncer la manche peut faire la différence.

Examinons les trois cas:

```
0
     N
          Ε
               S
               2 → = 5-8 PH avec fit 3ème ou bien → 6ème + et 6-11
р
    1 🕶
    2
р
                   = fit 3ème
          р
               р
               0
     Ν
          Ε
               S
               2 y = 9-11 PH avec fit 3ème
p
          р
    2NT= i'ai S/V à ♠, cela t'est utile pour monter à 4♥?
р
    3♣ = j'ai S/V à♣ , cela t'est utile pour monter à 4♥?
     3 → = j'ai S/V à → , cela t'est utile pour monter à 4 ♥ ?
     N
          E
0
               S
     1 •
          р
               2♥ = 9-11 PH avec fit 3ème
р
          p 2SA = obligé
p
     3♣ = si tu a 2 honneurs à ♣ va à 4♥.
р
     3 → = si tu a 2 honneurs à → va à 4 ♥.
     3♥ = si tu a 2 honneurs à ♠ va à 4♥.
```

Les cas mentionnés, vérifiés à travers l'expérience de l'ami Franco Garbosi, ne représentent pas la solution certaine de tous nos problèmes , mais en tout cas ils nous donnent un bon coup de main pour décider le niveau du contrat final, quand on a des mains limite ou' il y a une grosse différence entre un contrat partiel et la manche.

Au cas ou' le répondant a une main FM ou plus, la réponse serra tout simplement 2. main FM avec ou sans les. avec seulement trois rebid de la part de l'ouvreur :

```
N S
1 ▼ 2 ♣ = Artificiel FM avec ou sans les ♣.
2 ▼ = j'ai les ♥6ème + sans une quatrième à côté.
```

2♠, 2♦ ou 3♣ = 5♥ avec une quatrième à côté.

2SA= 5 v avec le reste 332

Sur la réponse 2\*, l'ouvreur ne fait aucune différence entre main de revers et main 11-15.

Tout ce qu'on a vu sur l'ouverture de 1♥, est identique pour l'ouverture de 1♠.